

Приложение № 2/4
к основной образовательной программе
основного общего образования
МАОУ «Устанская СОШ»

Рабочая программа
Учебного предмета «Родная литература (русская)»

основное общее образование

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русская родная литература»

В соответствии с требованиями ФГОС (приказ Минобрнауки России от 31 декабря 2015 года № 1577) предметные результаты изучения учебного предмета «Русская родная литература» отражают:

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

б) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

2. Содержание учебного предмета «Родная литература (русская)»

1) тема 5-го класса – «Времена года в русской литературе» (изменения в мире природы и их влияние на жизнь людей и животных): лето (календарная поэзия; А.С. Пушкин «Осень» (IV); Ф.И. Тютчев «Летний вечер», «Как весел грохот летних бурь...», «Смотри, как роща зеленеет...»; А.А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...», «Как здесь свежо под липою густою...», «Бабочка»); В.В. Набоков «Бабочка»; А.П. Платонов «Июльская гроза»; В.Ю. Драгунский «Он живой и светится», В.П. Астафьев «Зорькина песня» (из книги «Последний поклон»); осень (календарная поэзия; А.С. Пушкин «Осень» (V-IX); Ф.И. Тютчев «Осенний вечер», «Есть в осени первоначальной...»; И.А. Бунин «Листопад» (от начала и до строки «В пустынной тишине ночной»); Н.А. Заболоцкий «Сентябрь»; М.М. Пришвин «Птицы и листья», «Последние грибы», «Иван-да-Марья»; К.Г. Паустовский – глава «Мшары» из книги «Мещорская сторона»); зима (календарная поэзия; Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою...», «Зима недаром злится...»; А.А. Фет «Печальная берёза...», «Чудная картина...», «Мама! глянь-ка из окошка...»; Ф.М. Достоевский «Мальчик у Христа на ёлке»; «зимние» главы из повести А.Н. Толстого «Детство Никиты»; К.Г. Паустовский «Прощание с летом»; Е.А. Евтушенко «Третий снег»; И.А. Бродский «Как небесный снаряд...»); весна

(календарная поэзия; Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза», «Весенние воды»; А.А. Фет «Ещё весны душистой нега...», «Весенний дождь»; Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы», «Соловьи»; А.А. Блок «Вербочки»);

2) тема 6-го класса – «Русская литература и традиции народной культуры»: народный календарь (И.С. Шмелёв – главы «Рождество» и «Пасха» из книги «Лето Господне»; Н.В. Гоголь «Вечер накануне Ивана Купала»); любимые народные герои (А.К. Толстой «Илья Муромец»; В.В. Набоков «Гроза»); в мире сказок (В.А. Жуковский «Сказка о царе Берендее...»; А.С. Пушкин «Руслан и Людмила» (в сокращении); С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев»); песня (лирические народные песни; А.А. Дельвиг «Русская песня» («Скучно, девушки, весною жить одной...»), «Русская песня» («Соловей мой, соловей...»); А.В. Кольцов «Дума сокола», «Разлука», «Горькая доля»; И.А. Бунин «Косцы»);

3) тема 7-го класса – РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (9 ч)

Преданья старины глубокой (3 ч) Русские народные песни: исторические и лирические

«На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня1). И. З.

Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...» А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»

Города земли русской (3 ч) Сибирский край

В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»).

А. И. Солженицын. «Колокол Углича».

Родные просторы (3 ч)

Русское поле И. С. Никитин. «Поле».

И. А. Гофф. «Русское поле».

Д. В. Григорович. «Пахарь» (главы из повести).

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (9 ч) Праздники русского мира (5 ч)

Пасха К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве»

А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху».

А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П.П.Боткину)

А. П. Чехов. «Казак».

Тепло родного дома (4 ч)

Русские мастера С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент).

Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент).

В. А. Солоухин. «Камешки на ладони».

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (9 ч)

Не до ордена – была бы Родина (3 ч)

На Первой мировой войне

С. М. Городецкий. «Воздушный витязь».

Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец».

Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война».

М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».

Загадки русской души (3 ч) Долюшка женская

Ф. И. Тютчев. «Русской женщине».

Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...»

Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...»

Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».

В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»

О ваших ровесниках (2 ч) Взрослые детские проблемы

А. С. Игнатова. «Джинн Сева».

Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»). Лишь слову жизнь дана (1 ч)

Такого языка на свете не бывало

Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...»

4) тема 8-го класса РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (9 ч)

Преданья старины глубокой (3 ч)

Легендарный герой земли русской Иван Сусанин С. Н. Марков. «Сусанин».

О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...» П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа).

Города земли русской (3 ч)

По Золотому кольцу

Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...» М. А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...» И. И. Кобзев.

«Поездка в Суздаль». В. А. Степанов. «Золотое кольцо».

Родные просторы (3 ч)

Волга – русская река

«Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня).

Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»).

В. С. Высоцкий. «Песня о Волге».

В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент).

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (9 ч)

Праздники русского мира (4 ч)Троица

И. А. Бунин. «Троица».

С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...»

Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...» И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».

Тепло родного дома (5 ч)Родство душ

Ф. А. Абрамов. «Валенки».

Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести).

А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни»..

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (9 ч)

Не до ордена – была бы Родина (2 ч)Дети на войне

Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы).

Загадки русской души (2 ч)Сеятель твой и хранитель

И. С. Тургенев. «Сфинкс»

Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».

О ваших ровесниках (4 ч)пора взросления

Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы). Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)

Лишь слову жизнь дана (1 ч)

Язык поэзии

Дон Аминадо. «Наука стихосложения».

И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».

5) тема 9-го класса – РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (9 ч)Преданья старины глубокой (3 ч)

Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня).

В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении).

А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент).

М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года».

И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент).

Города земли русской (3 ч)

Петербург в русской литературе А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...» О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы». А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий воблачен...»).

Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»).

Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»). Родные просторы (3 ч) Степь раздольная

«Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня).

П. А. Вяземский. «Степь».

И. З. Суриков. «В степи».

А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент).

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (9 ч)

Праздники русского мира (4 ч) Августовские Спасы

К. Д. Бальмонт. «Первый спас».

Б. А. Ахмадулина. «Ночь упадания яблок».

Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...» Е. И. Носов. «Яблочный спас».

Тепло родного дома (5 ч) Родительский дом

А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы).

В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести

«Последний поклон»).

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (9 ч)

Не до ордена – была бы Родина (4 ч)

Великая Отечественная война Н. П. Майоров. «Мы».

М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» Ю. М. Нагибин. «Ваганов». Е. И. Носов. «Переправа».

Загадки русской души (2 ч) Судьбы русских эмигрантов

Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя».

А. Т. Аверченко. «Русское искусство».

О ваших ровесниках (2 ч) Прощание с детством

Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент).

Лишь слову жизнь дана (1 ч) «Припадаю к великой реке...»

И. А. Бродский. «Мой народ».

С. А. Каргашин. «Я–русский! Спасибо, Господи!...»

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых освоение каждой темы.

5 класс

| № п/п | Содержание (разделы, темы) | Кол - во часов | ЭОР | Направления воспитания |
|-------|--|----------------|---|---|
| 1 | Введение | 1 ч | | |
| 2 | Времена года в русской литературе (лето) - 4 ч (календарная поэзия; А.С. Пушкин «Осень» (IV); Ф.И. Тютчев «Летний вечер», «Как весел грохот летних бурь...», «Смотри, как роща зеленеет...»; А.А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...», «Как здесь свежо под липою густою...», «Бабочка»; В.В. Набоков «Бабочка» | 1 ч | | Эстетического воспитания: <input type="checkbox"/> восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; Духовно-нравственного воспитания: <input type="checkbox"/> ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; |
| 3 | А.П.Платонов «Июльская гроза»; | 1ч | https://www.youtube.com/watch?v=a134J55Q388 | ; |
| 4 | В.Ю. Драгунский «Он живой и светится» | 1ч | https://www.youtube.com/watch?v | |

| | | | | |
|----|--|----|---|---|
| | | | =1ueMdJ5g5Dg | |
| 5 | В.П. Астафьев «Зорькина песня» (из книги «Последний поклон») | 1ч | https://www.youtube.com/watch?v=qbjJhXu5h80 | |
| 6 | Времена года в русской литературе (осень) – 4ч (календарная поэзия; А.С. Пушкин «Осень» (V-IX); Ф.И. Тютчев «Осенний вечер», «Есть в осени первоначальной...») | 1ч | | Эстетического воспитания: <input type="checkbox"/> восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; Духовно-нравственного воспитания: <input type="checkbox"/> ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; |
| 7 | И.А. Бунин «Листопад» (от начала и до строки «В пустынной тишине ночной»); Н.А. Заболоцкий «Сентябрь» | 1ч | | |
| 8 | М.М. Пришвин «Птицы и листья», «Последние грибы», «Иван-да-Марья»; | 1ч | https://www.youtube.com/watch?v=CfhmPEIj2X8 | |
| 9 | К.Г. Паустовский – глава «Мшары» из книги «Мещорская сторона» | 1ч | | |
| 10 | Времена года в русской литературе (зима) – 4 ч (календарная поэзия; Ф.И. Тютчев. «Чародейкою | 1ч | | Эстетического воспитания: <input type="checkbox"/> восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; |

| | | | | |
|-------|--|----|---|---|
| | Зимой...», «Зима недаром злится...»; А.А. Фет «Печальная берёза...», «Чудная картина...», «Мама! глянь-ка из окошка...»; | | | Духовно-нравственного воспитания: <input type="checkbox"/> ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; |
| 11 | Ф.М. Достоевский «Мальчик у Христа на ёлке»; «зимние» главы из повести А.Н. Толстого «Детство Никиты»; | 1ч | https://www.youtube.com/watch?v=OgnpEes9OW4 | |
| 12 | К.Г. Паустовский «Прощание с летом»; | 1ч | | |
| 13 | Е.А. Евтушенко «Третий снег»; И.А. Бродский «Как небесный снаряд...»); | 1ч | | |
| 14 | Времена года в русской литературе (весна) – 6 ч (календарная поэзия; Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза», «Весенние воды»); | 1ч | | Эстетического воспитания: <input type="checkbox"/> восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; Духовно-нравственного воспитания: <input type="checkbox"/> ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; |
| 15-16 | Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы», «Соловьи» | 2ч | https://www.youtube.com/watch?v=zCpWAW0H4VQ | |

| | | | | |
|-------|--|----|--|--|
| 17 | А.А. Блок «Вербочки» | 1ч | | |
| 18-19 | А.А. Фет «Ещё весны душистой нега...», «Весенний дождь». Тестирование | 2ч | | |
| | Итого: 19 часов | | | |

6 класс

| № п/п | Содержание (разделы, темы) | Кол - во часов | ЭОР | Направления воспитания |
|-------|--|----------------|---|--|
| 1 | Введение | 1 ч | | |
| 2-3 | Русская литература и традиции народной культуры - народный календарь И.С. Шмелёв – главы «Рождество» и «Пасха» из книги «Лето Господне»; | 2 ч | https://www.youtube.com/watch?v=k7M53xCg8n0 | Эстетического воспитания: <input type="checkbox"/> восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения Духовно-нравственного воспитания: <input type="checkbox"/> ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; <input type="checkbox"/> готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков |
| 4-5 | Н.В. Гоголь «Вечер накануне Ивана Купала»; | 2ч | https://www.youtube.com/watch?v=4vEqvzKJMmQ | |

| | | | | |
|-------|---|----|---|--|
| 6-7 | Русская литература и традиции народной культуры - любимые народные герои (А.К. Толстой «Илья Муромец») | 2ч | https://www.youtube.com/watch?v=KTVDHrF5-Fw | Эстетического воспитания: <input type="checkbox"/> восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения Духовно-нравственного воспитания: <input type="checkbox"/> ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; <input type="checkbox"/> готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков |
| 8-9 | В.В. Набоков «Гроза») | 2ч | https://www.youtube.com/watch?v=5zKuVJcJWPo | |
| 10 | Русская литература и традиции народной культуры -- в мире сказок В.А. Жуковский «Сказка о царе Берендее...» | 1ч | https://www.youtube.com/watch?v=-IvUQeUyEhE | Эстетического воспитания: <input type="checkbox"/> восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения Духовно-нравственного воспитания: <input type="checkbox"/> ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; <input type="checkbox"/> готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков |
| 11-12 | А.С. Пушкин «Руслан и Людмила» | 2ч | https://ok.ru/video/278554282496 | |
| 13 | С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев») | 1ч | https://www.youtube.com/watch?v=crH2DX6OSmA | https://nsportal.ru/sites/default/files/2012/04/18/i._brodskiy.ppt |

| | | | | |
|-------|---|----|---|--|
| 14 | Русская литература и традиции народной культуры - песня лирические народные песни; А.А. Дельвиг «Русская песня» («Скучно, девушки, весною жить одной...»), «Русская песня» («Соловей мой, соловей...») | 1ч | | Эстетического воспитания: <input type="checkbox"/> восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения Духовно-нравственного воспитания: <input type="checkbox"/> ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; <input type="checkbox"/> готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков |
| 15 | А.В. Кольцов «Дума сокола», «Разлука», «Горькая доля» | 1ч | | |
| 16-17 | И.А. Бунин «Косцы» | 2ч | https://www.youtube.com/watch?v=j3nCZfpZgXk | |
| 18-19 | Повторение. Итоговое тестирование. Анализ | 2ч | | |
| | Итого: 19часов | | | |

**Третий
год
обучения
(7
класс)**

| Блок | Тема | Количество | | |
|------|------|------------|-------------|--|
| | | часов | направления | |
| | | | | |

| | | Количество во часов | ЭОР | |
|--------------------------------------|--|---------------------------|--|---|
| Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ | | 5 | | |
| Преданья старины глубокой | <p><i>Русские народные песни (исторические и лирические):</i></p> <p>«На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»</p> <p>Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе:</p> <p>А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1) И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка</p> | | <p>https://yandex.ru/video/preview/?text=видео%20урок%20предания%20старинны%20глубокой%207%20кл&path=wizard&parent-reqid=</p> | <p>Эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения <p>Духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; <input type="checkbox"/> готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков |

| | | | | |
|------------------------------------|--|---|--|---|
| | <p>была...» А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»</p> | | | |
| <p>Города земли русской</p> | <p>Сибирский край: В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава</p> <p>«Тобольск»)</p> | 1 | <p>https://yandex.ru/video/preview/?text=видеоурок%207%20к%20л%20Города%20земли%20Русской%20к%20уроку%</p> | <p>Гражданского воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; <input type="checkbox"/> активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны; <input type="checkbox"/> неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; <input type="checkbox"/> понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; <input type="checkbox"/> представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; <input type="checkbox"/> представление о способах противодействия коррупции; <input type="checkbox"/> готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; <input type="checkbox"/> готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней) |

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| | | | 20по%20родной%20рус%20литерА.%20И.%20Солженицын.%20«Колокол%20Углича» | |
| | А. И. Солженицын. «Колокол Углича» | | | |
| Родные просторы | Русское поле: И. С. Никитин. «Поле» И. А. Гофф. «Русское поле» Д. В. Григорович. «Пахарь» (главы из повести) | 2 | https://yandex.ru/video/preview/?text=Родные%20просторы%20видео%20урокИ.%20А.%20Гофф.%20«Русское%20поле»&р | Эстетического воспитания: <input type="checkbox"/> восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения |
| Проверочная работа по итогам изучения раздела | | 1 | | |
| | | | | |

| Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ | | 5 | | |
|----------------------------|--|---|--|--|
| Праздники русского мира | <p>Пасха:</p> <p>К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве»</p> <p>А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху»</p> <p>А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину)</p> <p>А. П. Чехов. «Казак»</p> | 2 | <p>https://ok.ru/video/1640860224195</p> | <p>Духовно-нравственного воспитания:</p> <p><input type="checkbox"/> ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;</p> <p><input type="checkbox"/> готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков</p> |
| | <p>Русские мастера:</p> <p>С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент)</p> <p>Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент)</p> | 2 | <p>uploads/ex/08ad/000efccc-f1285f9f/img3.jpg</p> | <p>Духовно-нравственного воспитания:</p> <p><input type="checkbox"/> ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;</p> <p><input type="checkbox"/> готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков</p> |
| Тепло родного дома | | | | |

| | | | | |
|--|---|---|--|---|
| | В. А. Солоухин. «Камешки на ладони» | | | |
| Проверочная работа по итогам изучения раздела | | 1 | | |
| Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША | | 7 | | |
| Не до ордена – была бы Родина | <i>На Первой мировой войне:</i> С. М. Городецкий. «Воздушный витязь» | 1 | | |
| | Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец» Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война» М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза» <i>Долюшка женская:</i> | | | Патриотического воспитания: <input type="checkbox"/> осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; <input type="checkbox"/> ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; <input type="checkbox"/> уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране. |

| | | | | |
|---|---|----------|--|---|
| <p>Загадки русской души</p> | <p>Ф. И. Тютчев. «Русской женщине» Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...» Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...» Ф. А. Абрамов. «Золотые руки» В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»</p> | <p>2</p> | <p>https://yandex.ru/video/preview/</p> | <p>Духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; <input type="checkbox"/> готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков |
| <p>О ваших ровесниках</p> | <p><i>Взрослые детские проблемы:</i> А. С. Игнатова. «Джинн Сева» Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).</p> | <p>2</p> | <p>https://youtu.be/jKGk1aAD5X8</p> | <p>https://youtu.be/jKGk1aAD5X8</p> |
| <p>Лишь слову жизнь дана</p> | <p><i>Такого языка на свете не бывало:</i> Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...»</p> | <p>1</p> | | |
| <p>Проверочная работа по итогам изучения раздела</p> | | <p>1</p> | | <p>1</p> |

| | | |
|-------|----|--|
| Итого | 17 | |
|-------|----|--|

Четвертый год обучения (8 класс)

| Раздел | Тема | Количество часов | ЭОР | Направления воспитания |
|-------------------------------|------|------------------|-----|--|
| Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ | | 9 | | <p>Патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; <input type="checkbox"/> ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; <input type="checkbox"/> уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране. |

| | | | | |
|---|---|----------|---|--|
| <p>Преданья старины глубокой</p> | <p><i>Легендарный герой земли русской Иван Сусанин:</i></p> <p>С. Н. Марков. «Сусанин»</p> <p>О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»</p> <p>П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа)</p> | <p>3</p> | <p>https://nsportal.ru/shkola/istoriya/library/2016/11/07/integrivanny-urok-narodnyy-geroy-ivan-susanin-v-istorii-i</p> <p>https://resh.ed.u.ru/subject/lesson/3250/main/</p> | |
| | <p><i>По Золотому кольцу:</i></p> <p>Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва</p> | | <p>https://www.culture.r</p> | |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| Города земли русской | <p>заметный...»</p> <p>М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»</p> <p>И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль»</p> <p>В. А. Степанов. «Золотое кольцо»</p> | 2 | u/materials/165528/zolotoi-yubilei-zoloto-go-kolca | |
| Родные просторы | <p>Волга – русская река: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!...» (русская народная песня). Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума») В. С. Высоцкий. «Песня о Волге» В. В. Розанов. «Русский Нил»</p> | 3 | | |
| Проверочная работа по итогам изучения раздела | 1 | | | |
| Резерв на вариативную часть программы | 3 | | | |
| Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ | 9 | | <p>Патриотическое воспитание:</p> <p><input type="checkbox"/> осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка,</p> | |

| | | | |
|--------------------------------|--|---|--|
| | | | <p>истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;</p> <p><input type="checkbox"/> ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;</p> <p><input type="checkbox"/> уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.</p> |
| Праздники русского мира | <p>Троица:</p> <p>И. А. Бунин. «Троица» С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...» Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...» И. А. Новиков. «Троицкая кукушка»</p> | 4 | <p>https://infourok.ru/prezentaciya-russkie-narodnie-prazdniki-obryadi-i-tradicii-1019866.html</p> |
| Тепло родного | <p>Родство душ:</p> <p>Ф. А. Абрамов. «Валенки» Т. В. Михеева. «Не предавай меня!»</p> | 4 | <p>https://infourok.ru/konspekt-uroka-vneklassnogo-chteniya-po-rasskazu-f-abramova-valenki-910058.html</p> |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| дома | (главы из повести) А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни» | | | |
| Проверочная работа по итогам изучения раздела | | 1 | | |
| Резерв на вариативную часть программы | | 2 | | |
| Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША | | 9 | | <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; <input type="checkbox"/> готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков |
| Не до ордена – была бы | | | <p>https://yrok.pф/library/konspekt_uroka_s_prezentaciej_dazhe_deti_srazhayutsya_220722.html</p> | <p>Духовно-нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; <input type="checkbox"/> готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| Родина | <i>Дети на войне:</i> Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы) | 2 | | |
| Загадки русской души | <i>Сеятель твой и хранитель:</i> И. С. Тургенев. «Сфинкс» Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей» | 2 | https://infourok.ru/pourochnaya-razrabotka-uroka-sfinks-ne-razgadanniy-do-groba-klasse-1407775.html | |
| О ваших ровесниках | <i>Пора взросления:</i> Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы) Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы) | 3 | | Духовно-нравственное воспитание: <input type="checkbox"/> ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; <input type="checkbox"/> готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков |
| Лишь слову жизнь дана | <i>Язык поэзии:</i> Дон Аминадо. «Наука стихосложения» И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет» | 1 | | |
| Проверочная работа по итогам изучения раздела | | 1 | | |

Пятый год обучения (9 класс)

| Блок | Тема | Количество часов | ЭОР | направления |
|--------------------------------------|---|------------------|-----|---|
| Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ | | 5 | | |
| | <p><i>Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе:</i></p> | | | <p>Гражданского воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; <input type="checkbox"/> активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны; <input type="checkbox"/> неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; <input type="checkbox"/> понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; <input type="checkbox"/> представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; <input type="checkbox"/> представление о способах противодействия коррупции; <input type="checkbox"/> готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; <input type="checkbox"/> готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь |

| | | | | |
|---|---|----------|--|----------------------------------|
| <p>Преданья старины глубокой</p> | <p>Песня «Как не две тученьки не две грозных...» (русская народная песня) В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении)</p> | <p>1</p> | <p>https://yandex.ru/video/preview/</p> | <p>людям, нуждающимся в ней)</p> |
| | <p>А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент) М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года» И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент)</p> | | | |
| <p>Города земли русской</p> | <p><i>Петербург в русской литературе:</i> А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...» О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы» А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...») Д. С. Самойлов. «Над Невой»</p> | <p>2</p> | <p>https://video.uroki.net/search?q=Города+Русской+земли</p> | |

| | | | | |
|--|---|----------|--|---|
| | («Весь город в плавных разворотах...») Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики») | | | |
| Родные просторы | <p>Степь раздольная: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня) П. А. Вяземский. «Степь» И. З. Суриков. «В степи» А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент)</p> | 1 | <p>http://ok.ru/video/2286486925</p> | <p>Эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения <p>Духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; <input type="checkbox"/> готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков |
| Проверочная работа по итогам изучения раздела | | 1 | | |
| Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ | | 4 | | |
| | Августовские Спасы: К. Д. Бальмонт. «Первый спас» | | | |

| | | | | |
|---------------------------------------|---|----------|--|---|
| <p>Праздники русского мира</p> | <p>Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок» Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...» Е. И. Носов. «Яблочный спас»</p> | <p>1</p> | <p>https://yandex.ru/video/preview/4</p> | <p>Духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; <input type="checkbox"/> готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков |
| <p>Тепло родного дома</p> | <p><i>Родительский дом:</i></p> <p>А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы) В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести</p> | <p>2</p> | <p>https://yandex.ru/video</p> | <p>Эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения <p>Духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; <input type="checkbox"/> готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых |

| | | | | |
|--|---|---|--|---|
| | «Последний поклон») | | | |
| Проверочная работа по итогам изучения раздела | | 1 | | |
| Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША | | 7 | | |
| Не до ордена – была бы Родина | <p><i>Великая Отечественная война:</i></p> <p>Н. П. Майоров. «Мы» М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» Ю. М. Нагибин. «Ваганов» Е. И. Носов. «Переправа»</p> | 2 | <p>https://yandex.ru/images/search?</p> | <p>Духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; <input type="checkbox"/> готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых |
| Загадки русской души | <p><i>Судьбы русских эмигрантов:</i></p> <p>Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя» А. Т. Аверченко. «Русское искусство»</p> | 1 | | |
| О ваших ровесниках | <p><i>Прощание с детством:</i></p> <p>Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент)</p> | 2 | | |
| | <i>«Припадаю к великой реке...»:</i> | | https://nsport | Эстетического воспитания: |

| | | | | |
|---|---|----------------|--|---|
| <p>Лишь слову жизнь дана</p> | <p>И. А. Бродский. «Мой народ» С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»</p> | <p>1</p> | <p>al.ru/sites/default/files/2012/04/18/i_brodskiy.ppt</p> | <p>□ восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения</p> |
| <p>Проверочная работа по итогам изучения раздела</p> | | <p>1</p> | | |
| | | <p>1 6</p> | | |