

<b>Название предмета</b>	Родной язык (русский) язык
<b>Класс</b>	10,11
<b>Количество часов</b>	35,34
<b>Программа</b>	Программа курса «Русский язык». 10—11 классы. Базовый уровень / авт.-сост. Н.Г. Гольцова. — 4-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2020. — 56 с.
<b>Учебник</b>	Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч./Н.Г.Гольцова,И.В.Шамшин,М.А.Мищерина.-8 изд.- М.:ООО«Русское слово - учебник». 2020.- (ФГОС. Инновационная школа)
<b>Составители</b>	Шарова Елена Николаевна
<b>Цель курса</b>	<p><b>В результате изучения родного языка ученик научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;</li> <li><input type="checkbox"/> использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;</li> <li><input type="checkbox"/> создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</li> <li><input type="checkbox"/> выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;</li> <li><input type="checkbox"/> подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;</li> <li><input type="checkbox"/> правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</li> <li><input type="checkbox"/> сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;</li> <li><input type="checkbox"/> использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);</li> <li><input type="checkbox"/> анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;</li> <li><input type="checkbox"/> извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;</li> <li><input type="checkbox"/> преобразовывать текст в другие виды передачи информации;</li> <li><input type="checkbox"/> выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;</li> <li><input type="checkbox"/> соблюдать культуру публичной речи;</li> <li><input type="checkbox"/> соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;</li> <li><input type="checkbox"/> оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;</li> <li><input type="checkbox"/> использовать основные нормативные словари и справочники для</li> </ul>

оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
  
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).