

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Нижегородской области**

**Управление образования администрации Уренского муниципального**

**округа**

**Нижегородской области**

**МАОУ "Устанская СОШ "**

**РАССМОТРЕНО**

на педагогическом  
совете МАОУ  
"Устанская СОШ"

Протокол №1 от «30»  
августа 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом МАОУ  
"Устанская СОШ"

Приказ №157 от «30»  
августа 2024 г.

Рабочая программа  
курса внеурочной деятельности

**«Искусство чтения»**

Для детей 17-18 лет  
Срок реализации - 1 год

Автор-составитель:  
Учитель русского языка и литературы  
Шарова Е.Н.

2024 год.

## **Содержание курса внеурочной деятельности**

### **Тема 1-2: «Виды чтения» (2 часа)**

**Теория:** Чтение. Осмысленное чтение. Виды чтения: просмотровое, ознакомительное, изучающее, поисковое.

**Практика:** Практикум. Учащиеся используют разные виды чтения при работе с текстом, повышают скорость чтения, понимания и усвоения прочитанного.

### **Тема 3-4: «Текстовая информация» (2 часа)**

**Теория:** Информация. Поиск информации в тексте. Виды информации, представленной разными способами: таблица, схема, диаграмма, график, блокчейн, объявление. Сплошной и несплошной текст.

**Практика:** Практикум. Учащиеся находят, извлекают из текста информацию, представленную разными способами, самостоятельно составляют текст в виде схемы, таблицы и др.

### **Тема 5: «Тема текста» (1 час)**

**Теория:** Текст. Тема текста. Главная мысль текста. Мотив.

**Практика:** Практикум. Учащиеся определяют тему, главную мысль, мотив художественных текстов.

### **Тема 6: «Заголовки текста» (1 час)**

**Теория:** Текст. Заголовок. Подзаголовок. Эпиграф. Оглавление.

**Практика:** Викторина. Практикум. Учащиеся анализируют заголовки, подзаголовки, эпиграфы и придумывают собственные для учебных или художественных текстов.

### **Тема 7-8: «Структура текста» (2 часа)**

**Теория:** Текст. Структура текста: вступление, основная часть, заключение. Абзац. Тезисы.

**Практика:** Практикум. Учащиеся работают с текстом, сокращают его, сохраняя его структуру.

### **Тема 9-10: «Типы текста» (2 часа)**

**Теория:** Текст. Типы текста: повествование, описание, рассуждение.

**Практика:** Практикум. Учащиеся работают с разными типами текста, учатся перерабатывать текст одного типа в другой.

### **Тема 11-12: «Композиция художественного текста» (2 часа)**

**Теория:** Текст. Композиция. Фабула. Сюжет. Этапы сюжета: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог (послесловие). Типы и жанровые виды композиции.

**Практика:** Практикум. Учащиеся работают с художественным текстом, учатся определять этапы сюжета, типы и жанровые виды композиции.

### **Тема 13-15: «Стили текста» (3 часа)**

**Теория:** Текст. Стили текста: художественный, разговорный, научный, публицистический, официально-деловой. Отличительные признаки и особенности стилей текста.

**Практика:** Деловая игра. Практикум. Учащиеся работают с разными стилями текста, учатся их различать, писать собственные тексты и перерабатывать текст одного стиля в другой.

### **Тема 16: «Роды литературы» (1 час)**

**Теория:** Литература. Роды литературы: эпос, лирика, драма. История и отличительные черты родов литературы.

**Практика:** Викторина. Практикум. Учащиеся работают с художественной литературой, выделяя у неё черты эпоса, лирики и драмы.

### **Тема 17-18: «Жанры литературы» (2 часа)**

**Теория:** Литература. Классические и современные жанры литературы. Особенности и отличительные черты литературных жанров. Типология литературных жанров.

**Практика:** Практикум. Учащиеся работают с текстами разных жанров, учатся находить, извлекать и использовать из них информацию.

### **Тема 19: «Средства художественной выразительности» (1 час)**

**Теория:** Художественная выразительность. Средства художественной выразительности. Типология средств художественной выразительности. Тропы. Стилистические фигуры.

**Практика:** Практикум. Учащиеся находят средства художественной выразительности в прозаическом, драматическом и лирическом текстах.

### **Тема 20: «Герои литературы» (1 час)**

**Теория:** Литература. Герои литературы. Типы героев в литературных произведениях. Характеристика героев литературы.

**Практика:** Игра. Практикум. Учащиеся сопоставляют разные типы героев в художественной литературе и дают им характеристику.

### **Тема 21-23: «Анализ текста» (3 часа)**

**Теория:** Текст. Анализ прозаического и лирического текста. Виды анализа текста. План анализа текста.

**Практика:** Круглый стол. Практикум. Учащиеся анализируют прозаический и лирический текст, учатся выражать своё мнение в устной и письменной форме, формируют собственную читательскую позицию.

### **Тема 24-25: «План текста» (2 часа)**

**Теория:** Текст. Деление текста на смысловые части. План текста. Виды планов текста. Простой план. Развёрнутый план.

**Практика:** Практикум. Учащиеся составляют простые и развёрнутые планы текста, учатся извлекать и структурировать основную информацию в тексте.

### **Тема 26-27: «Собственный текст» (2 часа)**

**Теория:** Текст. Собственный текст. Выбор стиля и жанра. Планирование текста. Авторский стиль.

**Практика:** Конкурс. Практикум. Учащиеся тренируются писать собственный текст, находят собственный авторский стиль.

### **Тема 28-29: «Художественная декламация» (2 часа)**

**Теория:** Декламация. Художественная декламация. Особенности декламации прозы и лирики.

**Практика:** Конкурс чтецов. Учащиеся учатся декламировать прозаические и лирические тексты.

### **Тема 30-31: «Словари и справочники» (2 часа)**

**Теория:** Словарь. Виды словарей. Справочники. Виды справочников. Хрестоматия. Энциклопедия. Работа с дополнительными источниками.

**Практика:** Практикум. Учащиеся работают с различными словарями и справочниками, учатся извлекать информацию из различных источников.

### **Тема 32: «Особенности речи» (1 час)**

**Теория:** Речь. Особенности речи. Стилистическая лексика. Просторечие. Диалектизмы. Архаизмы. Историзмы. Окказионализмы. Варваризмы. Жаргонизмы. Сленг.

**Практика:** Круглый стол. Учащиеся анализируют собственную речь, речь своих знакомых, переписки в социальных сетях на предмет наличия в них различной стилистической лексики.

### **Тема 33-34: «Итоговая аттестация» (2 часа)**

Итоговая аттестация предполагает оценку качества усвоения учащимися содержания программы внеурочной деятельности «Искусство чтения» Тест с помощью Задачи на грамотность чтения «Полиглот» Е. А. Ковалевой [1, с. 9-15].

## **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### **Предметные результаты:**

- умение определять тему, главную мысль, мотив текста;
- знание структуры текста, композиции художественного текста;
- умение различать типы и стили текста;
- знание родов, жанров литературы, средств художественной выразительности, их отличительных черт;
- умение анализировать эпические, лирические и драматические тексты, составлять план текста;
- умение писать собственные тексты, декламировать текст;
- умение работать с различными словарями и справочниками.

### **Личностные результаты:**

- готовность и способность к саморазвитию и личностному самоопределению при помощи функционального чтения;

- сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, формирование собственной читательской позиции;
- способность ставить цели и строить жизненные планы, способность самостоятельного решения проблем в различных сферах жизни и деятельности при помощи функционального чтения;

**Ценности научного познания:**

- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

**Трудового воспитания:**

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

**Эстетического воспитания:**

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества

**Метапредметные результаты:**

**Регулятивные**

- умение определять цели предстоящей учебной деятельности;
- определение последовательности действий;
- умение оценивать достигнутые результаты и формулировать их в устной и письменной форме.

**Познавательные**

- овладение разными видами чтения;
- умение извлекать информацию из различных источников;
- владение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему.

**Коммуникативные**

- владение коммуникативно целесообразным взаимодействием в процессе речевого общения, совместного выполнения учебной задачи;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

**Тематическое планирование с указанием количества академических часов**

№ п/п	Тема	Количество часов	Теория	Практика	Э (ЦОР)
-------	------	------------------	--------	----------	---------

1-2	Виды чтения	2	1	1	
3-4	Текстовая информация	2	1	1	
5	Тема текста	1	0,5	0,5	
6	Заголовки текста	1	0,5	0,5	
7-8	Структура текста	2	1	1	
9-10	Типы текста	2	1	1	
11-12	Композиция художественного текста	2	1	1	
13-15	Стили текста	3	1	2	
16	Роды литературы	1	0,5	0,5	
17-18	Жанры литературы	2	1	1	
19	Средства художественной выразительности	1	0,5	0,5	
20	Герои литературы	1	0,5	0,5	
21-23	Анализ текста	3	1	2	
24-25	План текста	2	1	1	
26-27	Собственный текст	2	1	1	
28-29	Художественная декламация	2	1	1	
30-31	Словари и справочники	2	1	1	
32	Особенности речи	1	0	1	
33-34	Итоговая аттестация. Тест	2	0	2	<a href="http://gov.cap.ru/home/13/pisa/pdf/задачи_на_грамотность_чтения.pdf">http://gov.cap.ru/home/13/pisa/pdf/задачи_на_грамотность_чтения.pdf</a>
	Всего	34	14,5	19,5	